

INHALT

- 8 VORWORT KATJA LEMBKE
- 10 EINLEITUNG INÉS DE CASTRO
- 12 KARTE
-
- 14 INSELWELTEN IM PAZIFIK
WERNER KREISEL
- 22 DIE KOKOSPALME – EINE PFLANZE, VIELE MATERIALIEN
EHRENTAUD BAYER
- 26 INDIGENE ENTDECKUNG UND BESIEDLUNG
INÉS DE CASTRO
- 28 JAMES COOK: ENTDECKUNGEN IM ZEICHEN DER WISSENSCHAFT
GUNDOLF KRÜGER
- 32 DEUTSCHE IN DER SÜDSEE
MARKUS SCHINDLBECK
- 50 DAS BILD DER SÜDSEE IN DER KUNST DES FRÜHEN 20. JAHRHUNDERTS
HILDEGARD WIEGEL
- 52 EMIL NOLDES REISE IN DIE SÜDSEE
ANDREAS FLUCK
- 62 DIE SÜDSEEREISE MAX PECHSTEINS UND IHR KÜNSTLERISCHER ERTRAG
THOMAS GÄDEKE
- 70 NEUGUINEA: LOKALE KULTUREN – GLOBALE EINBINDUNGEN
WOLFGANG KEMPF
- 80 MÄNNERHÄUSER IN MELANESIEN
BRIGITTA HAUSER-SCHÄUBLIN
- 84 BIG MEN UND GEHEIMBÜNDE – DIE INSELN MELANESIENS
ANTJE DENNER

- 94 **MALAGAN – FESTE FÜR DIE TOTEN**
ANTJE DENNER
- 98 **DIE FEUERTÄNZE DER BAINING**
MICHAEL DICKHARD
- 102 **MUSCHEL- UND SCHNECKENGELD IN MELANESIEN**
INGRID HEERMANN
- 106 **KLEININSELWELT IM PAZIFIK – DIE REGION MIKRONESIEN**
INGRID HEERMANN
- 120 **DIE HILDESHEIMER NUKUORO-FIGUR**
INÉS DE CASTRO
- 122 **DEN STERNEN NACH – NAVIGATION UND BOOTE IN DER SÜDSEE**
FLORIAN STIFEL
- 126 **MANA UND TAPU – DIE WELT DER POLYNESISCHEN INSELN**
ULRICH MENTER
- 140 **TATAU – KÖRPERSCHMUCK IN POLYNESIEN**
MICHAELA APPEL
- 142 **TAPA – STOFFE AUS RINDE**
INÉS DE CASTRO
- 146 **KAWA – ZEREMONIELLES GETRÄNK AUS DER PFEFFER-BAUM-WURZEL**
EHRENTAUD BAYER
- 148 **»PARADIESE« IM WANDEL – OZEANIEN SEIT DEM 20. JAHRHUNDERT**
ULRICH MENTER
- 160 **KATALOG**
- 240 **AUTOREN**
- 241 **BILDNACHWEISE**
- 242 **LITERATUR**

